



Ein Projekt der

STADT : SALZBURG

Vierte Vortragsreihe

Herrschaft und Kultur

Instrumentalisierung – Anpassung – Resistenz

27. September 2012

Karl Müller

**Die Vernichtung des „undeutschen“
Geistes. Theater und Literatur im
Dienste des Nationalsozialismus**

4. Oktober 2012

Robert Kriechbaumer

**„Die Salzburger Festspiele sind
eine Angelegenheit Großdeutschlands
geworden“. Die Salzburger Festspiele
1938–1944**

11. Oktober 2012

Susanne Rolinek

**Kunst für das Volk? Bildende Kunst
zwischen „Entartung“ und „wahrer
Volksverbundenheit“**

18. Oktober 2012

Andreas Praher

**Sport und Körperkultur –
Ohne Widerstand bis zum
„Endsieg“**

8. November 2012

Ernst Hanisch

**Zusammenarbeit und
Verfolgung: Die Katholische
Kirche
und**

Friedrich Gottas

**Hoffnung und Enttäuschung:
Die Evangelische
Pfarrgemeinde Salzburg**

15. November 2012

Reinhold Reith

**Rationierung, Karten
und Bezugsscheine:
Ernährung und
Versorgung in Salzburg**

Veranstaltungssaal

TriBühne Lehen

Tulpenstraße 1

jeweils 19.00 Uhr

Eintritt frei



www.stadt-salzburg.at/ns-projekt

Haus der Stadtgeschichte in Zusammenarbeit mit
dem Fachbereich Geschichte der Universität Salzburg



KULTUR
STADT : SALZBURG

UNIVERSITÄT
SALZBURG

Salzburger Nachrichten
www.salzburg.com

**DIE STADT
SALZBURG IM
NATIONAL-
SOZIALISMUS**