

STADT : SALZBURG



Busverbindungen zur
Stadtgalerie Lehen: 2, 7 und 8

Ausstellungsdauer:

Die Ausstellung ist bis Ende Jänner 2016 zu sehen
Di / Do / Fr 14–18 Uhr
Mi 14–19 Uhr / Sa 11–15 Uhr
Vormittags nach telefonischer Absprache
An Feiertagen geschlossen

STADTGALERIE LEHEN
INGE-MORATH-PLATZ 31 / 5024 SALZBURG
kultur.stadt-salzburg.at / Tel. 0662 8072-3421

STADT
GALERIE
SALZBURG



JO
KUEHN

LUCAS
HORVATH

STEPHEN
MATHEWSON

IN TRIO

KÜHN + HORVATH + MATHEWSON

EINLADUNG ZUR VERNISSAGE

Die Ausstellung hat mit Erinnerung zu tun, in einem weitgefassten Sinn.

LUCAS HORVATHS Grafiken sind zu monumentalen Kohlegrafiken aufgeblasene Archivfotos.

Die Motive zeigen nicht nur, wie es einmal war: vor Allem aber, wie es gemeint war. So zum Beispiel die Serie an Motiven aus dem Jahr 1905, die einem Prospekt der Fa. Flottmann und Co. entnommen sind. Die Firma hatte ein weltweites Patent auf Pressluftschlämmer, die bei damaligen Tiefbauarbeiten zum Einsatz gekommen sind.

Beworben wird, wie scheinbar leicht es den Arbeitern in den Staubwolken fiel, mit Flottmanns Pressluftschlämmern Berge zu versetzen und die Topografie so umzumodellieren, wie wir gewohnt sind, sie als gegeben zu erachten.

JO KÜHNS Messerschnitte sind Höllenstürze, die auf eine diffuse Vergangenheit hinweisen, eine Zeit zwischen Kriegen, wo Akkordeonspieler Menschenmassen beim Absturz begleiten, in einem erschütternden Zyklus der Wiedergeburt, wo zwischen Mensch und Wolf keine Unterscheidung sinnvoll scheint.

Und **STEVEN MATHEWSONS** Endless Story ist eine Geschichte, in der die Protagonisten (eine Salsaband namens „the brainmanagers“ und der unheilvolle Produzent Cat Fisherman) teils exzessbedingt die Erinnerung verlieren. Sie trachten mit ihrem Schöpfer Mathewson nach einer Rekonstruktion der Ereignisse, um im Nachhinein das perfide Schicksal zu verstehen, das die Bandmitglieder in missliche Lagen entführt, aus denen ein Bär, der mit Sprechblasen kommuniziert, und eine monströse Gans allein sie befreien kann.

am Donnerstag,
19. November 2015,
19 Uhr in der
Stadtgalerie Lehen

Eröffnung

Dr. Anton Gugg

Die Künstler sind anwesend

Musiktermin: Donnerstag, 28. Jänner 2016, 19 Uhr

„FIRE JERKS“ – Dieter Preisl (Schlagzeug) | Nicholas Hoffman (Bass)
Stephen Mathewson (Tenor Saxophon)