

Elena Ratzer & Ricarda Moser

Unsichtbar

Die beiden jungen Gestalterinnen Elena Ratzer und Ricarda Moser thematisieren mit ihrem Projekt „Unsichtbar“ ein Phänomen, das sich gerade durch die Corona-Pandemie verstärkt hat: Einsamkeit im Alter. „Man könnte diese Generation auch als die ‚unsichtbare Generation‘ beschreiben, da sie häufig komplett isoliert wird und vergessen vom Rest der Gesellschaft lebt.“

Pasant:innen können die abgebildete ältere Person auf der Litfaß-Säule nur erkennen, wenn sie diese aus einiger Entfernung betrachten. Steht man zu nah dran, scheint sie unsichtbar und verschwindet förmlich. Der richtige Blickwinkel ist also entscheidend.



Kunst-Litfaßsäulen



Elena Ratzer



Elena Ratzer absolvierte die Fachoberschule für Gestaltung in Augsburg und studiert seit 2020 an der FH Salzburg Kommunikationsdesign. Über das Malen und Zeichnen hinaus hat sie auch die digitale Welt und die Herausforderungen von reduziertem Design für sich entdeckt.

Ricarda Moser

Ricarda Moser besuchte in Innsbruck den Zweig Mediendesign der HBLA und studiert seit 2020 Kommunikationsdesign an der FH Salzburg. Gestaltung und Fotografie zählen schon immer zu ihren großen Leidenschaften. „Ich liebe es, Details in meiner Umgebung wahrzunehmen und festzuhalten und dabei immer das Schöne im Alltäglichen hervorzuheben.“

