



Stadtgalerie
Museumspavillon

Marianne Ewaldt

Sichtbare Spuren

Eröffnung: Do., 18.12.2025, 19 Uhr
Dauer: 19.12.2025 – 1.2.2026

Einführung: Gerold Tusch, Künstler aus Salzburg

Musik: Arvo Pärt, *Es sang vor langen Jahren* // Bernhard Landauer – Countertenor |
Romana Rauscher – Violine | Rupert Birsak – Viola

Marianne Ewaldt blickt auf 60 Jahre künstlerisches Schaffen zurück. Von Anfang an nehmen metaphysische Themen in ihrem Werk einen breiten Raum ein. Der Wunsch der Künstlerin, die Materie mit geistigem Inhalt zu füllen kommt in keramischen Objekten, Pyramiden und den aktuellen labyrinthischen Gestaltungen zum Ausdruck. In der Ausstellung finden sich auch Werke von Freunden und Künstlerkolleg:innen, in Erinnerung an gemeinsam erlebte Streifzüge durch die lineare Zeit. *„Meine Werke sind in der Polarität im Feld der Freude angesiedelt und möchten positive Spuren hinterlassen.“*

Lesung: Di., 13. 1. 2026, 18 Uhr – Walter Müller: *„Kreuz und quer durch die Labyrinth meines Lebens“*. Geschichten über das Leben und den Tod, die Liebe, die Musik und all die anderen Wunder zwischen Himmel und Erde.

Finissage: Fr., 30. 1. 2026, 18 Uhr – Musikalisch-literarische Hommage an Marianne Ewaldt mit Angelika Luz und Marianne Beck-Höllbacher.

Foto: Herman Seidl

Stadtgalerie Museumspavillon
Museumspavillon im Mirabellgarten
5024 Salzburg
stadt-salzburg.at/stadtgalerien

Öffnungszeiten: Mo.–Fr. 14–18, Sa./So. 11–15 Uhr
An Feiertagen geschlossen.

Folgen Sie uns auf [facebook/StadtgalerienSalzburg](https://facebook.com/StadtgalerienSalzburg)
und [Instagram/stadtgalerie_salzburg](https://instagram.com/stadtgalerie_salzburg)

STADT : SALZBURG

