



# Bringe Kunst und Kultur in Salzburgs Stadtteile!

Hidden in Plain Sight -  
Vor aller Augen versteckt



## City Encounters 2026

Tel. 0662 8072 3428  
[www.stadt-salzburg.at](http://www.stadt-salzburg.at)  
#wirlebendiestadt

INFLUX | 10  
YEARS

# AUSSCHREIBUNG

Die Stadt Salzburg und INFLUX freuen sich, die Ausschreibung für die zweite Ausgabe von „**City Encounters – Begegne deiner Stadt!**“ im Sommer 2026 bekannt zu geben.

„City Encounters“ ist eine Reihe künstlerischer Aktionen in verschiedenen Stadtteilen Salzburgs. Ziel ist es, innovative Räume für unerwartete, zufällige Begegnungen zwischen Künstler:innen und Bewohner:innen der Stadt zu schaffen.

Um Kunst über die klassischen Theaterräume hinaus in den Alltag zu bringen, findet „City Encounters“ nahezu ausschließlich im Freien statt (außer bei Regen). Das spartenübergreifende Programm ist für alle zugänglich und richtet sich als künstlerisches Angebot an die gesamte Bevölkerung der Stadt Salzburg. Gleichzeitig bietet es eine Plattform für die Künstler:innen Salzburgs, um direkt mit ihrem Publikum in Kontakt zu treten.

Wir laden Kunstschaefende, die in der Stadt Salzburg tätig sind, ein, sich mit Projekten für öffentliche Räume in verschiedenen Stadtteilen der Stadt zu bewerben. Das Thema der diesjährigen Ausgabe lautet: „**Hidden in Plain Sight – Vor aller Augen versteckt**“.

„City Encounters“ ist eine Initiative der Stadt Salzburg und wird aus den Fördermitteln der MA 2 – Kultur, Bildung und Wissen finanziert. Für die Umsetzung der ausgewählten Projekte werden **Fördermittel in Höhe von insgesamt EUR 35.000** zur Verfügung gestellt, die den Projekten in unterschiedlichem Ausmaß – je nach Kalkulation – zugeteilt werden. „City Encounters“ 2026 wird unter der künstlerischen Leitung von Nayana Keshava Bhat konzipiert und kuratiert und von INFLUX – Netzwerk für Tanz, Theater und Performance produziert.

## Kriterien:

- Die Ausschreibung richtet sich an in Salzburg ansässige, professionell tätige Künstler:innen.
- Bewerben können sich sowohl Einzelpersonen als auch Kollektive.
- Die vorgeschlagenen Projekte können Neuproduktionen ODER bestehende Produktionen sein, die explizit für den Rahmen von City Encounters adaptiert werden.
- Die Projekte können in Form von Performances, Workshops oder anderen experimentellen, hybriden Formaten stattfinden.
- Die ausgewählten Projekte müssen während des genannten Zeitraums mindestens 3 Mal an mindestens zwei verschiedenen Veranstaltungsorten öffentlich präsentiert werden.
- Die ausgewählten Projekte sind zusätzlich Teil der Abschlussveranstaltung der Reihe, die am 20. September 2026 von INFLUX veranstaltet wird. Die Künstler:innen der ausgewählten Projekte müssen zu diesem Datum verfügbar sein. Die Umsetzung der Darbietung erfolgt in enger Abstimmung mit INFLUX und kann beispielsweise in Form von Pop-up-Performances stattfinden.
- Die Projekte müssen für den öffentlichen Raum konzipiert/angepasst werden.
- Im Falle von schlechtem Wetter müssen geeignete Innenräume als alternativer Veranstaltungsort zur Verfügung stehen.
- Die ausgewählten Projekte werden in enger Abstimmung mit dem Kurator:innenteam und in konstruktiver Zusammenarbeit mit Fokus auf die künstlerische Darbietung umgesetzt.
- Bevorzugt werden Projekte, die in Kooperation mit lokalen Organisationen oder Initiativen der Stadtgemeinschaft entwickelt werden.

## Was wir bieten:

- Ein professionelles Team, kreative Zusammenarbeit und eine gemeinsame Vision für eine inspirierende Veranstaltungsreihe.
- Ein Arbeitsbudget zur Umsetzung des Projekts.
- Ein PR- und Marketingteam mit übergreifendem PR-Konzept, Grafikdesign, Pressearbeit und Marketing.
- Produktionsunterstützung, falls erforderlich. Die Kosten hierfür sollten in der Budgetplanung des Vorschlags berücksichtigt werden.
- Praktische Unterstützung, z. B. beim Teilen von Ressourcen, bei der Beantragung von Genehmigungen usw.

## Erforderliche Unterlagen:

- Projektbeschreibung, einschließlich voraussichtlicher Veranstaltungsorte – maximal 2 A4-Seiten
- Ausgefülltes Antragsformular
- Budgetkalkulation mit einer groben Übersicht über die zu erwartenden Kosten
- Künstlerischer Lebenslauf
- Laden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen hier hoch:

 [https://cloud.stadt-salzburg.at/  
s/9FGyBXPfBiYqPZn](https://cloud.stadt-salzburg.at/s/9FGyBXPfBiYqPZn) 

## Rahmenbedingungen:

- Bewerbungsfrist: 15. März 2026, 23:59 Uhr CET
- Die Auswahl wird von einer Jury getroffen.
- Bekanntgabe der Ergebnisse: bis zum 15. April
- Umsetzungszeitraum: Juli, August, September 2026
- Gemeinsame Abschlussveranstaltung am 20. September 2026

### Kontakt:

MA 2 – Kultur, Bildung und  
Wissen  
Olga Simon, MA BA  
Mozartplatz 5  
5020 Salzburg  
Tel. 0662 8072 3428  
olga.simon@stadt-salzburg.at