

M. G. Hofmann

THEATERSTÜCKE © Thomas Sessler Verlag

GHICCHO UND SEINE KINDER

UA 23. November 1979 im Rahmen des Surrealisten-Projektes am Schauspiel Frankfurt/Main, Regie: Lutz Hochstraate

**BLASIUS oder MAN SOLL DIE NORM ERFÜLLEN,
SELBST WENN MAN DARAN STERBEN MÜSSTE** (Komische Tragödie für Mutter und Sohn)

UA 22. September 1984, Steirischer Herbst/Graz, Regie: Wolfgang Bauer

UNTERWEGS (Dramatische Visionen)

DIE SÜCHTIGEN (Lyrische Komödie)

Schauspielhaus u. Hochschule Graz: Work in progress: Premiere 12. Februar 1994, Regie: Manfred Lukas-Luderer

DOLORES, EIN HELDENLEBEN? oder JEDEM SEIN' KRIEG! (Volksstück)

UA als Musiktheater von Dieter Kaufmann am 4. April 1996, Stadttheater Klagenfurt, Regie: Olivier Tambosi

PARACELTUS NOW (Monolog für einen Spieler)

Die von Claus Tröger für Herbst 1999 geplante Uraufführung, vorbereitet in der Regie von Wolfgang Bauer, ist am Tag der Sonnenfinsternis durch Konkurs des Theaters untergegangen

BULGAKOW – DER DICHTER UND SEIN DIKTATOR (Komödie)

UA Salzburger Landestheater Februar 2003, Regie: G.H.Seebach

MOZART IN SALZBURG (Posse mit Gesang)

Eingereicht für Mozart 2006 und von der Jury einstimmig angenommen
(es wurde aber vom Sekretariat Mozart 2006 wegen Realisierung nicht mehr an mich herangetreten)

ZU ZWEIT, ZU VIERT, ZU DRITT oder WIR SIND SANIERT (Volksstück)

geschrieben für die Studiobühne Villach, nicht realisiert, da die Theaterleitung zuvor politisch abgelöst wurde

WIE EINE LILIE (Dramatische Etüde)

Entstanden 1962. UA 1967 Dramatische Werkstatt Salzburg, Eigene Inszenierung und Ausstattung

FROCHKÖNIG, SCHULE DER MÄCHTIGEN

DIE DREI WEISEN UND DER KNECHT

–Dramatisches Märchen gegen Atom-Rüstung/Wirtschaft–

UA 27. April 1987 Pantomimen Theater des Milan Sladek, Eröffnungsvorstellung der Int. Pantomimen-Theater-Wochen Köln 1987

in Arbeit:

DIE VERTREIBUNG AUS DEM PARADIES

- Bürgerliche Komödie -

ROMANE:

„Der Auftritt des linkshändigen Dichters Alexander Galajda“

Erschienen im Herbst 1995 im Otto Müller Verlag

Mittlerweile sind die Rechte für eine Neuherausgabe beim Autor.

Erschienen in ungarischer Übersetzung 2005 beim Europa-Verlag in Budapest.

Neues fertiges Manuskript: „Mitten im Leben“